**Bitácoras de Desarrollo – Cerrazón: El Latido del Fútbol**  
  
Semana 1:  
Definición del concepto principal y redacción del guion narrativo. Se establecen los objetivos del proyecto y los personajes principales.   
Semana 2:  
Diseño de la interfaz inicial y esquema de control del jugador. Se inicia la selección del motor de juego (Ren’Py).   
Semana 3:  
Desarrollo del sistema de signos vitales y primeros menús interactivos. Se prueban valores para energía, concentración y ritmo cardíaco.   
Semana 4:  
Creación de sprites básicos y primeros fondos del vestuario y cancha. Se corrigen errores en la lógica del sistema de signos vitales.   
Semana 5:  
Integración de minijuegos de entrenamiento. Pruebas de respuesta de controles y optimización del rendimiento.   
Semana 6:  
Añadidas escenas narrativas con decisiones interactivas. Se mejora el flujo de diálogos.   
Semana 7:  
Implementación del torneo final y ajuste de dificultad. Pruebas piloto internas.   
Semana 8:  
Revisión final, corrección de bugs y preparación de la versión final jugable.